

新北市中平國民中學 114 學年度九年級第 2 學期 部定課程計畫 設計者：陳佩凌

1、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：____族 13. ☐新住民語文：____語 14. ☐臺灣手語

2、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復
<p>初審-修正後准予備查。</p> <p>1. 在「單元/主題名稱與活動內容」可見努力適度調整課程內容與結構，融入大量具體的思辨議題與現代生活連結，並明確指定學生使用 Canva 進行分組簡報製作。</p> <p>2.建議學習策略及評量方式宜因應單元活動內容而有所調整。</p>	<p>學習策略及評量方式已適度調整，以符合課堂活動需求。</p>

✍上述表格自 113 學年度第 2 學期起正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

◎當學期課程審查後，請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

3、學習節數：每週(5)節，實施(17)週，共(85)節。

4、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p><input checked="" type="checkbox"/>A1 身心素質與自我精進</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>A2 系統思考與解決問題</p> <p><input type="checkbox"/>A3 規劃執行與創新應變</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>B1 符號運用與溝通表達</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p><input type="checkbox"/>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識</p> <p><input type="checkbox"/>C2 人際關係與團隊合作</p> <p><input type="checkbox"/>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>

5、課程架構：

第六冊

課次	第五冊	
1	第一次段考	台灣竹枝詞選
2	第一次段考	曲選（天淨沙、沉醉東風）
3	第一次段考	二十年後
4	第二次段考	火車與熱氣球
5	第二次段考	憶高畑勳；螢火蟲之墓
6	第二次段考	后羿射月
自學一		聊齋誌異選——種梨
自學二		錢是省出來的
自學三		賀伯吹來的教導

6、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 1/19-1/23	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、臺灣竹枝詞選〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 3. 請學生訪問家中長輩，談談他們印象中的地理景觀及農業發展活動，欣賞老照片，課堂中讓學生分享訪問心得。 4. 上課時先吟誦兩首詩作。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者郁永河。 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 訪談學習單設計 4. 朗誦錄音	【閱讀素養】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	0211-0213 已調整至第1學期補行上課
第二週 2/16-2/20			春節						0216 除夕 0214-0222 春節

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第三週 2/23-2/27	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、臺灣竹枝詞選 〔教學活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，逐句講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 結合友善校園週的活動，舉出台灣最美的風景一人情味，並完成一篇作文 二、曲選 〔準備活動〕 1. 請學生尋找與流浪思鄉相關的歌曲，並準備在課堂上分享。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意 5. 閱讀策略－歸納全文主旨 6. 閱讀策略－延伸討論及思辨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 作文評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	0223 第2學期實際開始上課日 0223 朝會 友善校園反霸凌、反詐騙宣導 0227 放假 0228 和平紀念日放假 0223-0306 填寫生涯發展紀錄手冊 0223-0309 高中職藝才班術科測驗報名

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			2. 請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」： <u>〈天淨沙〉</u> 。 4. 介紹作者馬致遠。						
第四週 3/02-3/06	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	二、曲選 〔教學活動〕 1. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。 3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 4. 講述「鑑賞分析」。 延伸探討： 家庭與獨立：傳統價值與現實抉擇	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－歸納全文主旨 5. 小組思辨學習法	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. ORID 學習單	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	0302 閱讀晨之美 班級領報開始 校刊和風徵稿 0303 交通安全宣導(暫定) 0303-0304 九年級第三次模擬考 0306 週會升旗暨校園防災疏散預演 0306

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	目、闡述見解，並發表自己的作品。		<p>從遊子思鄉的角度延伸，探討中國傳統文化「家」的重要性，以及個人在追求理想（或被迫謀生）時，如何平衡家庭責任與個人獨立（離家）。</p> <p>5. 講解「篇章導讀」： 〈沉醉東風〉。</p> <p>6. 介紹作者白樸。</p> <p>7. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>8. 請學生共同誦讀一遍課文，並依據作品風格，給予適當的提示。</p> <p>9. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>10. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>11. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>12. 進行「延伸探索」，閱讀文章回答提問。</p>						家長日

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第五週 3/09-3/13	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	二、曲選 〔綜合活動〕 1. 請學生先設想一種心情，然後畫成圖像，並於課堂上分享。 2. 請學生分享與流浪思鄉相關的歌曲，並在課堂上討論歌詞意義。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生揣摩曲意，加以誦讀。 延伸探討： 想像與討論老年的退休生活：另一種人生選擇 這首詞為我們提供了一種不同於傳統「致仕為官」的老年生活想像，非常適合討論現代人對退休生活的規劃與價值觀。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－延伸討論及思辨 5. 透過心智圖想像老年的生活	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 6. 心智圖	【生涯教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第六週 3/16-3/20	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	三、二十年後 〔準備活動〕 1. 學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並標上各段落段號、初步歸納段落重點。 2. 將學生分組，於課堂上一起完成學習任務。 〔教學活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 朗讀課文。 5. 配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 6. 介紹作者歐·亨利。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 小組合作 思辨學習法	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量 6. ORID 思辨學習單	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【人權教育】 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 10. 就小說的情節與人物形象進行討論。 〔綜合活動〕 1. 教師發給每位同學一張紙條，請他們寫下未來的願望，準備容量適當的玻璃罐，紙條裝入之後用膠帶封起。 2. 討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時間拆封。 延伸探討： 創造有意義的「時空契約」： 討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時間拆封」是活動的核心精神所在。討論越深入，未來的拆封就越有意義。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第七週 3/23-3/27	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【第一次評量週】複習第一課～第三課 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略-理解文章大意 5. 閱讀策略-歸納全文主旨	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第八週 3/30-4/03	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	四、火車與熱氣球〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔教學活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 講解「作者介紹」。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 引導學生討論，我們日常生活中追求快速（高鐵、捷運）是否讓我們失去了沿途觀察風景、體驗生活的機會？	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意 5. 問題導向學習(PBL)	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【閱讀素養】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	0401-0402 全校第一次段考 0401 中平盃作文 0402 九年級升學宣導 0403 補假一日因(4/4)兒童節

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第九週 4/06-4/10	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	四、火車與熱氣球〔綜合活動〕 1. 請學生規畫一場旅遊，並將旅遊的最終目的地與過程中的交通方式、路線等製作成圖表。 配合學校行事：網路安全宣導 2. 以小組方式發表，並分享從中獲得的心得感受。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 【創意寫作】：讓學生以「如果我是...（某種交通工具）」為題，寫一篇短文，表達對現代交通的看法。（配合荷風徵稿） 透過這些討論與活動，學生不僅能深入理解文本意涵，還能將文學作品中的啟發應用於思考切身相關	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意 5. 閱讀策略－歸納全文主旨 6. 閱讀策略－延伸討論及思辨 7. 問題導向學習(PBL)	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 作文評量	【交通安全】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【閱讀素養】 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	0406 補假一日因(4/5)清明節 0407 網路安全、反詐騙宣導

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。		的交通議題，培養公民意識與批判性思考能力。 五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 〔準備活動〕 1. 請學生預先觀看《螢火蟲之墓》，並配合課文的評論觀點，領略導演的敘事技巧，及其創作理念與意圖。 2. 請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。 〔教學活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者藍祖蔚。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 6. 講述「鑑賞分析」。						

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十週 4/13-4/17	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 〔綜合活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 電影情節與議題結合： 《螢火蟲之墓》最核心的悲劇在於兩兄妹清太與節子最終餓死。在戰爭的極端環境下，他們最基本的生存權完全得不到保障。引導學生討論： 基本人權的定義： 討論什麼是每個人人生而應該擁有的基本權利？生存權是最重要的嗎？ 戰時的無助： 為什麼在戰爭中，即使是無辜的平民和兒童，他們的生存權也往往被忽視？ 連結現代： 思考現今世界上仍有許多衝突地區的人們面臨飢餓與生存危機，	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意 5. 閱讀策略－歸納全文主旨 6. 閱讀策略－延伸討論及思辨 7. 問題導向學習(PBL)	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. ORID 評量	【人權教育】 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
	<p>本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>		<p>我們該如何看待這些現象？</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>電影情節與議題結合：</p> <p>節子作為一個年幼的女性角色，在戰爭中顯得極度脆弱，她需要哥哥清太的保護和照顧。這種描寫雖然真實反映了兒童在戰爭中的無助，但也容易強化「女性是弱者，需要男性保護」的傳統敘事。</p> <p>引導學生討論：</p> <p>誰是弱者？：討論在戰爭這種極端環境下，真正的弱者是誰？是性別決定了脆弱性，還是年齡和資源決定了？</p> <p>保護的責任：男性是否天生就應該是保護者？女性是否就只能是被保護者？引導學生思考每個人都有能力保護自己和他人，無論性別。</p>					<p>【性別平等教育】</p> <p>性J12省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			<p>挑戰英雄主義： 故事中的清太試圖扮演英雄，但最終失敗了。討論這種傳統的「男性英雄主義」在現實中的局限性。</p> <p>寫給世界和平的信： 讓學生寫一封信，表達對維護人權與和平的看法，完成一篇作文。(配合荷風徵稿)</p>					<p>【國際教育】</p> <p>國J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十一週 4/20-4/24	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	六、后羿射月〔準備活動〕 1. 配合學校書展，引導學生瀏覽關於劇本的相關書籍。 2. 故事回顧：教師快速講述或請學生回顧傳統「后羿射月」的神話版本（十日並出、后羿射九日、西王母賜仙丹、嫦娥奔月）。 3. 帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。 〔發展活動〕 1. 介紹作者黃致凱。 2. 初步閱讀劇本。 〔教學活動〕 1. 引導學生分析劇本。 2. 反覆閱讀劇本，研究故事情節與脈絡，想像舞臺如何布置，深入思考劇中意涵。 3. 透過文本，延伸探討身體自主權等議題。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 閱讀策略－理解文章大意 5. 閱讀策略－歸納全文主旨 6. 閱讀策略－延伸討論及思辨 7. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 課堂表現 6. ORID 思辨學習單	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	0420-0424 校園書展 0421-0422 九年級第四次模擬考

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			<p>〔評量活動〕</p> <p>創意改寫：當代后羿的困境</p> <p>劇本分享：各組派代表朗讀或簡述他們的創意改寫劇本。</p> <p>教師總結：強調經典故事可以有不同的詮釋角度。鼓勵學生學習黃致凱導演的創意精神，將歷史故事與現代生活連結，反思人性與社會議題。</p>					<p>【生命教育】</p> <p>生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p>	
第十二週 4/27-5/01	5-IV-5 大量的閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>【第二次評量週】複習第四課～第六課</p> <p>依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第二冊</p>	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	<p>【閱讀素養】</p> <p>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<p>0429-0430 九年級第二次段考</p> <p>0501 勞動節放假</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
			<p>索取，老人被迫讓步，這種行為是否符合現代的消費倫理？</p> <p>消費者權益： 如果套用現代消保法規，道士的行為算是「奧客」嗎？老人的損失該由誰負責？</p> <p>貪小便宜的心態： 圍觀群眾為了免費的梨子而起鬨，最終連自己手上的梨子也被偷走了。這反映了人性的什麼弱點？連結到現代社會的免費陷阱（例如：個資被竊取、釣魚網站）。</p> <p>依課程進度進行統整整理及複習：第三冊～第四冊</p>					<p>思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十四週 5/11-5/15	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	自學二：錢是省出來的 〔準備活動〕 1. 播放相關影片，觀看後請學生發表心得。 2. 總結學生看法，並帶入主題。 〔教學活動〕 1. 學生共同閱讀文本。 2. 以分組方式，並結合時事加以延伸報告。 3. 學生使用 canva 製作各組簡報。 4. 學生發表觀賞各組報告之心得。 〔總結活動〕 1. 教師針對各組報告內容給予建議。 2. 教師針對本周內容，給予學生相關回饋。 依課程進度進行統整整理及複習：第五冊～第六冊	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	【家庭教育】 家J8 探討家庭消費與財物管理策略。	0513-0514 七八年級第二次段考 0513 中平盃作文 0514-0515 九年級補考 0515 看會考考場 0516-0517 國中教育會考

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十五週 5/18-5/22	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	自學三：賀伯吹來的教導〔準備活動〕 1. 播放相關影片，觀看後請學生發表心得。 2. 總結學生看法，並帶入主題。 〔教學活動〕 1. 學生共同閱讀文本。 2. 以分組方式， 配合讀報活動 結合時事，加以延伸報告。 3. 學生使用 canva 製作各組簡報。 4. 學生發表觀賞各組報告之心得。 〔總結活動〕 1. 教師針對各組報告內容給予建議。 2. 教師針對本周內容，給予學生相關回饋。 依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第六冊	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	【防災教育】 防 J5 地區或社區的脆弱度與回復力的意義。	0518 讀報教育活動初賽 0520-0522 九年級西瓜盃籃球賽 0520 檢核生涯發展紀錄手冊(九年級) 0522 讀報教育活動決賽(班會)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十六週 5/25-5/29	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	經典議題不漏勾：【青青子衿】 1. 學習理解分析文本訊息。 2. 學習理解文本的背後意義與象徵。 3. 學習從文本中對應作者寫作動機。 4. 學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。 〔總結活動〕 1. 提問：「你曾有過等待某人的經驗嗎？那是什麼感覺？」引導學生說出焦慮、期待、思念的情緒。 2. 從詩中「縱我不往，子寧不嗣音？」的期待對方主動，延伸到現代人際關係中的「尊重意願」與「身體自主權」。強調無論思念多深，都不能強迫對方回應或進行違反其意願的接觸。	5	1. 經典議題不漏勾講義 2. 教育部線上國語辭典 3 求助管道：當遭遇性侵害、性騷擾時，可以尋求資源（如輔導室、縣市家庭暴力暨性侵害防治中心、或撥打113 保護專線）。 4. 教育部性別平等全球資訊網	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	【閱讀教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 【性別平等教育】 性J4認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性J5辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第十七週 6/01-6/05	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	經典議題不漏勾：【捍衛性別平權的鬥士——金斯伯格】配合性別教育宣導 1. 學習理解分析文本訊息。 2. 學習理解文本的背後意義與象徵。 3. 學習從文本中對應作者寫作動機。 4. 學習評鑑省思作者運用的寫作手法與寫作目的。	5	1. 經典議題不漏勾講義 2. 教育部線上國語辭典	1. 動機策略 2. 一般性學習策略 3. 思考策略 4. 透過推論、圖像式整理等檢測，驗收學習成果	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	0602 性別教育宣導 0605 九年級畢業典禮(暫訂) 0605 發會考成績單

7、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。